

JUGENDKAMMERKONZERT 16+ BRAHMS' KLAVIERQUINTETT

Johannes Brahms Klavierquintett f-Moll op. 34

Ein Meisterwerk der Kammermusik ist Schwerpunktthema im Abitur. Wie und warum Johannes Brahms ein Streichquintett in ein Klavierquintett verwandelte, erlebt ihr live im Jugend-kammerkonzert. Mitglieder der BADISCHEN STAATSKAPELLE präsentieren alle drei existierenden Fassungen: die erste Version für Streichquintett, die überarbeitete Fassung für zwei Klaviere, und die endgültige Fassung für Klavierquintett. So könnt ihr die Entwicklung der Komposition selbst nachvollziehen. Um euch fit fürs Abi zu machen, beschäftigen wir uns darüber hinaus mit den musikalischen Motiven und kompositorischen Strukturen des Klavierquintetts op. 34 und stellen diesen analytischen Aspekten das Leben des Komponisten und seiner Zeitgenossen gegenüber. Vor allem aber wollen wir euch beim Lernen und Vorbereiten auf die Prüfungen nicht vergessen lassen, wie großartig und mitreißend Brahms' Musik ist.

Viola Schmitz & Ayu Ideue Violine Christoph Klein Viola Ben Groocock Violoncello Miho Uchida Klavier Carolina Nees Konzertpädagogik

17. & 18.1.18 11.00 STUDIO 2 Stunden, eine Pause 17,00 Euro / erm. 8,50 Euro / 7,00 Euro für Schulen

