

Zusammenstellung – mögliche Musik-Apps für das iPad

Apps zum Live Musizieren (auch zur Unterstützung des Klassenmusizierens) und/oder Sequencing

- GarageBand (verschiedene virtuelle Instrumente , inkl. Smartinstruments)
- Rockmate
- Cubasis
- Orphion
- MusicMaker Jam
- Music Studio (verschiedene virt. Instrumente)
- RealGuitar
- SketchASong
- (ElectroBeats) z. Zt. Leider nicht erhältlich
- Virtuoso (Dual Piano)
- Every Day Looper (Liveproduktion mit selbst erstellten Loops)

Notation

- Symphony Pro
- iReal Pro (auch Arrangierprogramm für Playbacks ähnlich Band-in-a-Box)
- piaScore (incl. Zugriff auf die IMSLPDatenbank)
- Avid Scorch (Sibelius)
- Etude
- Tonara

Audioproduktion / -schnitt

- GarageBand (Mehrspuraufnahme)
- WavePad (Audioschnitt)
- Handyrec
- Musicstudio (Mehrspuraufnahme)
- djay (DJ-Software)

Audiowerkzeuge

- iBeat (Metronom)
- Basichords (Gitarrengriffe)
- N-Track Tuner (Stimmgerät und Oszilloskop)
- Tuning Fork (Stimmgabel)
- Metronome
- Midi Monitor
- BeatFactor (programmierbares Metronom, fast wie ein Drumcomputer)
- iReal Pro
- Tuner Lite
- ChordBot
- Orphion
- Musikmemos (Akkordfolgen bzw. Leadsheet heraushören)

Gehörbildung / Analyse

- Better Ears (kostenlose Version abgespeckt)

- GoodEar
- PlayByEar
- TonalHarmony

Video

- iMovie
- Touchcast (Beispielanwendung „UNICEF“ mit interaktivem Videoclip zu „Imagine“)
- VLC-Player

Audiotools

- MIDI Wrench (MIDI-Monitor)
- Audiobus (Mehrere Audioapps verbinden)